

B.S.W.(with Credits)-Regular-Semester 2012 Sem III
BSW232-2 - Compulsory Hindi

P. Pages : 2

Time : Three Hours



GUG/S/18/3540

Max. Marks : 80

सूचना :- 1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. मालती जोशी लिखित प्रतिदान कहानी के आधार पर संध्या का चरित्र-चित्रण कीजिए। **16**

अथवा

'परीक्षा' निबंध का सारांश लिखिए।

2. 'प्रेमचंद का महत्व' पाठ के आधारपर प्रेमचंद का चरित्र चित्रण कीजिए। **16**

अथवा

भिखारिन कहानी का सारांश लिखिए।

3. निम्नलिखित समूह में से किसी एक ही समूह के सभी प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर लिखिए। **16**

समूह 'अ'

- क) 'रोटी' की यथार्थता स्पष्ट कीजिए।
ख) हिन्दुस्तान हमारा है कविता का भावार्थ लिखिए।
ग) 'प्रेत का बयान' कविता का केन्द्रीय भाव लिखिए।
घ) काँटे कम से कम मत बोओ कवि ऐसा क्यों कहते हैं?

अथवा

समूह 'ब'

- च) कवि वरदान क्यों नहीं माँगना चाहते हैं?
छ) 'बौनों की दुनिया' कविता का भाव लिखिए।
ज) प्रतिभा का मूल बिन्दू कविता का भावार्थ लिखिए।
झ) रोटी की विशेषता पर प्रकाश डालिए।

4. निम्नलिखित समूहों में से किसी एक ही समूह के सभी प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

16

समूह 'क'

- च) विज्ञापन का आशय स्पष्ट कीजिए।
- छ) विज्ञापन के प्रकार लिखिए।
- ज) विज्ञापन के माध्यम लिखिए।
- झ) विज्ञापन का महत्व बतलाइए।

अथवा

समूह 'ख'

- प) विज्ञापन लिखने वाले में किन गुणों की आवश्यकता होती है?
- फ) समाचार पत्र के लिए 'साड़ियों का सेल' इस विषय पर विज्ञापन प्रारूप तैयार कीजिए।
- ब) विज्ञापन की आवश्यकता पर प्रकाश डालिए।
- भ) विज्ञापन की भाषा शैली पर टिप्पणी लिखिए।

5. निम्नलिखित प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर लिखिए।

16

- 1) चंद्रमा के शुक्ल पक्ष एवं कृष्ण पक्ष की स्थिति का वर्णन कीजिए।
- 2) मूर्ख बने रहना ही समझदारी लेखक ऐसा क्यों कहते हैं?
- 3) गाँधीजी समय के पाबन्द थे। स्पष्ट कीजिए।
- 4) मन और बुद्धि में किसे श्रेष्ठ कहा गया है?
- 5) गाँधीजी की किन्हीं चार विशेषताओं की जानकारी दीजिए।
