

B.Sc. (Home Science) Sem-II (Old - C.B.S.)
BHS2-3 - Fabric Study Paper – III

P. Pages : 3

Time : Three Hours



GUG/S/19/1371

Max. Marks : 50

- Notes : 1. All questions are compulsory and carry equal marks.
2. Draw diagram wherever necessary.

1. a) Explain any five methods of fabric construction. **10**
OR
b) Explain singeing and types of singeing, in detail. **10**
2. a) How will you take standard body measurements, for a women. **10**
OR
b) Write about clothing requirements for infants and elementary school children. **10**
3. Write in short.
a) Rib and interlock structures. **2½**
b) Types of desizing. **2½**
c) Placing and cutting pattern on stripes. **2½**
d) Storage of clothes. **2½**
OR
e) Twill weave and derivatives. **2½**
f) Kier boiling method. **2½**
g) Methods of layout. **2½**
h) Clothing required for toddlers. **2½**
4. Write in brief.
a) Comparison between weaving and knitting. **2½**
b) Water repellent finishing. **2½**
c) Lay-outing of plaid and one way design fabric. **2½**
d) Methods of arrangements of garments in wardrobe. **2½**
OR
e) Weft knitting machines. **2½**
f) Methods of mercerizing. **2½**
g) Fabric preparation for garment construction. **2½**
h) Factors influencing wardrobe planning. **2½**
5. Write in short.
a) Leno weave & Sateen weave. **2**
b) Flame retardant finishing. **2**
c) Drafting method. **2**
d) Wardrobe planning for old age. **2**
e) Calendering finishing. **2**

B.Sc. (Home Science) Sem-II (Old - C.B.S.)
BHS2-3 - Fabric Study Paper – III

Time : Three Hours

Max. Marks : 50

- सूचना :- 1. सर्व प्रश्न आवश्यक असून समान गुणांचे आहेत.
2. आवश्यक त्या ठिकाणी आकृत्या काढा.

1. अ) वस्त्र बनावटीच्या कोणत्याही पाच पध्दतींचे वर्णन करा. 10
किंवा
ब) सिजिंग व त्याच्या प्रकारांना सविस्तर स्पष्ट करा. 10
2. अ) स्त्रियांकरीता शरीराची प्रमाणबद्ध मापे तुम्ही कशी घ्याल. 10
किंवा
ब) शैशावस्था आणि एलिमेंटरी शाळेत जाणाऱ्या बालकांसाठी कापडाची आवश्यकता याविषयी माहिती लिहा. 10
3. थोडक्यात लिहा.
अ) रीब आणि इंटरलॉक स्ट्रक्चर 2½
ब) डिसायझिंग (Desizing) चे प्रकार. 2½
क) रेषाच्या कापडांवर प्लेसींग आणि कटींग करून पॅटर्न तयार करा. 2½
ड) कापडाची साठवणूक 2½
किंवा
इ) टिव्ल वीण व त्याचे प्रकार 2½
फ) किअर बॉईलिंग पध्दत (Kier boiling) 2½
ग) ले - आऊट ची पध्दती 2½
ह) टॉडलर (Toddler) साठी कापडाची गरज. 2½
4. थोडक्यात लिहा.
अ) विविंग आणि निटिंग मध्ये फरक स्पष्ट करा. 2½
ब) जल निवारण फिनिशिंग 2½
क) प्लेड (Plaid) आणि एक दिशा डिजाईनची वस्त्रांवर ले-आऊटिंग 2½
ड) वार्डरोब मध्ये परिधानची विविध अरेजमेंट 2½
किंवा
इ) बाणा निटिंग मशीन्स 2½
फ) मर्सराईजिंग (mercerizing) चे प्रकार 2½
ग) गारमेंट बनवण्यासाठी वस्त्राची तयारी 2½
ह) वस्त्रकोष्ठ नियोजनला प्रभावित करणारे घटक 2½
5. टिप लिहा.
अ) लिनो आणि सॅटिन (Sateen) वीण 2
ब) अग्निरोधन परिसज्जा 2
क) ड्राफ्टिंग पध्दत 2
ड) वृद्धावस्थासाठी वस्त्रकोष्ठ नियोजन 2
इ) कॅलेंडरिंग परिसज्जा 2

B.Sc. (Home Science) Sem-II (Old - C.B.S.)
BHS2-3 - Fabric Study Paper – III

Time : Three Hours

Max. Marks : 50

- सूचनाएँ :- 1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं तथा समान अंको के हैं।
2. आवश्यक जगह पर आकृती निकालिये।

1. अ) वस्त्र संरचना की कोई भी पाँच विधियों का वर्णन कीजिये। 10
अथवा
ब) सिजिंग और सिजिंग के प्रकारों का विस्तारपूर्वक वर्णन कीजिये। 10
2. अ) स्त्रीयों के लिये शरीर के प्रमाणीत माप आप कैसे लेंगे? 10
अथवा
ब) शैशावस्था और एलिमेंटरी स्कूल जानेवाले बच्चों के कपड़ों का चुनाव कैसा होगा - लिखिये। 10
3. संक्षिप्त में लिखिये :
अ) रीब और इंटरलॉक स्ट्रक्चर 2½
ब) डिसायज़िंग के प्रकार 2½
क) धारीदार कपड़ो पर प्लेसिंग और कटिंग पैटर्न का अरेंजमेंट 2½
ड) कपड़ों की रख - रखाव 2½
अथवा
इ) ट्वील वीण और इसके प्रकार 2½
फ) किअर बॉईलिंग विधि 2½
ग) ले - आऊट की विधियाँ 2½
ह) टॉडलर के लिये कपड़ो का चुनाव 2½
4. संक्षेप में उत्तर लिखिये।
अ) विविंग और निटिंग में तुलना करिये। 2½
ब) जल निवारक परिसज्जा 2½
क) प्लेड और एक ही दिशा में डिजाईनवाले कपड़ों की ले - आऊटिंग 2½
ड) वस्त्रकोष्ठ में कपड़ों का व्यवस्थापन 2½
अथवा
इ) बाना निटिंग मशीन्स 2½
फ) मर्सराईजिंग के प्रकार 2½
ग) परिधान बनाने के लिये पूर्व तैयारीयाँ 2½
ह) वस्त्रकोष्ठ नियोजन को प्रभावित करनेवाले घटक 2½
5. टिप्पणी लिखिये।
अ) लिनो और सेंटिन वीव 2
ब) अग्निरोधक परिसज्जा 2
क) ड्राफ्टिंग विधि 2
ड) वृद्धावस्था के लिये वस्त्रकोष्ठ नियोजन 2
इ) कॅलेंडरिंग परिसज्जा 2
