

B.F.D.(with Credits)-Regular-Semester 2012 Sem IV
BFD245 - History Of Indian Costumes – V

P. Pages : 3

Time : Three Hours



GUG/S/18/3086

Max. Marks : 60

-
- Notes : 1. All questions are compulsory.
2. Draw well labeled diagram wherever necessary.
3. All questions carry equal marks.

1. a) Write in detail about influence of Industrial revolution on textile industry. **12**

OR

- b) Write in detail about theories of clothing. **12**

2. a) Write in detail about the costumes and Jewellery of Vedic period. **12**

OR

- b) Write in detail about the costumes of Satavahana period. **12**

3. a) Describe the costume and Jewellery in Kushan period. **12**

OR

- b) Describe the costume and Jewellery in Gupta period. **12**

4. a) Illustrate the Jewellery & head gears in Mughal period. **12**

OR

- b) Write in detail about the costumes and Jewellery in British period. **12**

5. Write short notes on **any four.** **12**

- a) Difference between clothing and fashion.
b) Female costume of Mohenjodaro period.
c) Head gears in Gupta period.
d) Origin of costume.
e) Post independent period of India. (1970).

B.F.D.(with Credits)-Regular-Semester 2012 Sem IV
BFD245 - History Of Indian Costumes – V

Time : Three Hours

Max. Marks : 60

- सूचना :- 1. सर्व प्रश्न अनिवार्य आहे.
2. आवश्यक तिथे आकृती निर्देशांसहित काढा.
3. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

1. अ) कापड उद्योगावर होणाऱ्या औद्योगिक क्रांतीच्या प्रभावाला विस्तारपूर्वक सांगा. 12

किंवा

- ब) कापडाच्या सिध्दांता बदलाची माहिती सविस्तर लिहा. 12

2. अ) वैदिक काळातील परिधान आणि आभूषण बदलाची माहिती सविस्तर लिहा. 12

किंवा

- ब) सतवाहन युगातील परिधान बदलाची माहिती सविस्तर लिहा. 12

3. अ) कुशन युगातील परिधान आणि आभूषण याबद्दल सविस्तर लिहा. 12

किंवा

- ब) गुप्त युगातील परिधान आणि आभूषण याबद्दल सविस्तर लिहा. 12

4. अ) मुगळ युगातील डोक्यावर घालणाऱ्या परिधान बदल सविस्तर माहिती द्या. 12

किंवा

- ब) ब्रिटिश युगातील परिधान आणि आभूषण याबद्दल सविस्तर लिहा. 12

5. संक्षिप्त उत्तर लिहा कोणतेही चार. 12

- अ) कापड आणि फॅशन यामधील फरक स्पष्ट करा.

- ब) मोहनजोदाडो काळातील स्त्रीयांचे परिधान.

- क) गुप्त काळातील डोक्यावर घालणाऱ्या परिधान.

- ड) परिधान उगम.

- इ) भारतामधील स्वातंत्र्यानंतरच्या काळातील परिधान (1970).

B.F.D.(with Credits)-Regular-Semester 2012 Sem IV
BFD245 - History Of Indian Costumes – V

Time : Three Hours

Max. Marks : 60

-
- सूचनाएँ :-
1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
 2. आवश्यकतानुसार आकृती बनाकर निर्देशांक किजीये।
 3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. अ) कपड़ा उद्योग में होने वाली औद्योगिक क्रांति के प्रभाव को विस्तारपूर्वक बताइये। 12

अथवा

- ब) कपड़ों के सिद्धांत के बारे में विस्तारपूर्वक बताइये। 12
2. अ) वैदिक काल के परिधान व आभूषण के बारे में विस्तारपूर्वक लिखिये। 12

अथवा

- ब) सतवाहन काल के परिधान के बारे में विस्तारपूर्वक लिखिये। 12
3. अ) कुशन काल के परीधान के बारे में विस्तारपूर्वक लिखिये। 12

अथवा

- ब) गुप्त काल के परिधान व आभूषण के बारे में विस्तार पूर्वक लिखिये। 12
4. अ) मुगल काल के सिर पर पहनने वाले परिधान के विषय में विस्तारपूर्वक लिखिये। 12

अथवा

- ब) ब्रिटिश काल के परिधान व आभूषण के बारे में विस्तारपूर्वक लिखिये। 12
5. संक्षिप्त उत्तर लिखिये कोई चार.
- अ) कपड़ा और फँशन इनमें अंतर स्पष्ट किजीये।
- ब) मोहनजोदाहो काल की स्त्रियों के परिधान।
- क) गुप्त काल के सिर पर पहनने वाले परिधान।
- ड) परिधान का उगम।
- इ) भारत की स्वतंत्रता के पश्चात के परिधान (1970)।
