

B.F.D.(CBCS Pattern)-Regular-Semester 2017 Sem I
Core Course-I : Paper-III : Apparel Construction Basics-I

P. Pages : 3

GUG/S/18/10301

Time : Three Hours



Max. Marks : 80

-
- Notes :
1. Attempt all question.
 2. All questions carry equal marks.
 3. Draw neat diagram wherever necessary.

1. a) Write about the important of anthropometric measurement & what precaution will you take. 16

OR

- b) Write in detail the different between the misses & women's size chart. 16

2. a) What are the common problem and their remedies while sewing. 16

OR

- b) Define the sewing machine attachment & explain its part. 16

3. a) Describe the tools used for clothing construction with diagram. 16

OR

- b) Why different fabric is suitable for different garment explain with example. 16

4. a) Define the term embellishment & explain its used for fashion garment. 16

OR

- b) Explain the important of garment details in clothing construction. 16

5. Write in short note **any four**. 4x4
=16

- i) Landmarks of anthropometric measurement.
- ii) Functions of sewing machine.
- iii) Symbols of machine attachments.
- iv) Thread.
- v) Illustrate the types of skirt.

B.F.D.(CBCS Pattern)-Regular-Semester 2017 Sem I
Core Course-I : Paper-III : Apparel Construction Basics-I

Time : Three Hours

Max. Marks : 80

- सूचना :- 1. सर्व प्रश्न सोडवा.
2. सर्व प्रश्नांना समान गुण.
3. आवश्यक तेथे आकृती काढा.

1. अ) शारीरीक मापांचे महत्व काय याबद्दल लिहा आणि त्याकरीता कोणती काळजी घ्यावी ते लिहा. 16

किंवा

- ब) वूमन आणि मीसेस साईज चार्ट मधील फरक स्पष्ट करा. 16

2. अ) शिवण करतांना येणाऱ्या सामान्य समस्या आणि त्यांच्या निराकरणाचे उपाय याबाबत लिहा. 16

किंवा

- ब) शिलाई मशीनचे अॅटचमेन्ट म्हणजे काय? आणि त्यांच्या भागांना स्पष्ट करा. 16

3. अ) पोषाख रचनेसाठी उपयुक्त साधनांची आकृती काढून त्याबद्दल लिहा. 16

किंवा

- ब) विविध पोषाख बनविण्यासाठी विविध योग्यता असणारे वस्त्राची आवश्यकता का असते ते उदाहरण देऊन स्पष्ट करा. 16

4. अ) वस्त्रसूशोभन ची व्याख्या लिहा आणि फॅशन गारमेंट मध्ये त्याचा उपयोग काय ते स्पष्ट करा. 16

किंवा

- ब) वस्त्र रचनेमध्ये पोषाख तपशिलाचे महत्व स्पष्ट करा. 16

5. संक्षिप्त टीपा लिहा कोणतेही चार. 4X4 =16

- 1) शारीरीक मापांचे चिन्ह.
- 2) शिलाई मशीनचे कार्य.
- 3) शिलाई मशीनच्या मूलभूत अॅटचमेन्ट चे चिन्ह.
- 4) धागे.
- 5) स्कर्ट चे प्रकार काढा.

B.F.D.(CBCS Pattern)-Regular-Semester 2017 Sem I
Core Course-I : Paper-III : Apparel Construction Basics-I

Time : Three Hours

Max. Marks : 80

- सूचनाएँ :-
1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
 2. सभी प्रश्नों को समान अंक है।
 3. आवश्यक जगहपर आकृती निकाले।

1. अ) शारीरिक मापो का महत्व क्या है और इनके लिए क्या सावधानी बरतनी चाहिए। 16

अथवा

ब) वूमन और मीसेस साईज चार्ट में का फरक स्पष्ट कीजिए। 16

2. अ) सिलाई करते समय आनेवाली समस्या और उनका निवारण करने के उपाय इनके बारे में लिखिए। 16

अथवा

ब) सिलाई मशीन के अटॅचमेन्ट की परिभाषा और उनके भागों के बारे में लिखिए। 16

3. अ) परिधान बनाते समय काम में आनेवाली सामग्री की आकृती निकालकर विस्तार से लिखिए। 16

अथवा

ब) विविध परिधान बनाते समय विविध आवश्यक वस्त्रों की योग्यता क्यों होती है। उदाहरण देकर स्पष्ट कीजिए। 16

4. अ) वस्त्रसूशोभन की परिभाषा लिखिए और फॅशन गारमेंट में इनका महत्व स्पष्ट कीजिए। 16

अथवा

ब) परिधान बनते समय परिधान तपशीलो का महत्व स्पष्ट कीजिए। 16

5. संक्षिप्त में लिखिए किन्हीं चार. 4X4 =16

- 1) शारीरिक मापो के चिन्ह।
- 2) सिलाई मशीन के कार्य।
- 3) सिलाई मशीन के मूलभूत अटॅचमेन्ट के चिन्ह।
- 4) धागे।
- 5) स्कर्ट के प्रकार निकालिए।
