

B.F.D. Sem-I
11003-Paper-III : Apparel Basic Construction-I

P. Pages : 3

Time : Three Hours



* 0 8 2 0 *

GUG/S/19/1122

Max. Marks : 60

-
- Notes : 1. Attempt all question.
2. All question carry equal mark.
3. Draw neat diagram wherever necessary.

1. a) Write about the important of anthropometric measurement. What instruments will you use. **12**

OR

- b) Describe the different types of standardization of size charts. **12**

2. a) Explain functions of sewing parts and basic attachments in details. **12**

OR

- b) What are the common problems & their remedies while sewing. **12**

3. a) Describe the tools and equipment's used for clothing construction with diagram. **12**

OR

- b) Explain knowledge of size of needles, threads and stitches according to the fabric. **12**

4. a) Write about brief study of garment details collar, sleeve, pocket, plackets. **12**

OR

- b) Explain the different style of garment with diagram (one piece dress and coats). **12**

5. Write in short notes **any four.** **3x4=12**

- 1) Landmarks of anthropometric measurements.
- 2) Sewing machine and its parts.
- 3) Symbols of machine attachments
- 4) Fabric embellishments
- 5) Illustrate the types (trouser, skirt).

B.F.D. Sem-I
11003-Paper-III : Apparel Basic Construction-I

Time : Three Hours

Max. Marks : 60

- सूचना :-**
1. सर्व प्रश्न सोडवा.
 2. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.
 3. आवश्यक तेथे आकृती काढा.

1. अ) शारीरिक मापाचे महत्व काय आहे आणि साधनसामग्री बद्दल लिहा. 12

किंवा

- ब) मानकीकरण साईंज चार्ट चे वेगवेगळे प्रकार स्पष्ट करा.

2. अ) शिलाई मशीनचे भाग व कार्य आणि बेसीक अटॅचमेन्ट बद्दल सांगा. 12

किंवा

- ब) शिवण करतांना येणाऱ्या सामान्य समस्या आणि त्यांच्या निराकरणाचे उपाय याबाबत लिहा.

3. अ) पोषाख रचनेसाठी उपयुक्त साधनांची आकृती काढून त्याबद्दल लिहा. 12

किंवा

- ब) कपड्याच्यानुसार निंदल चा साईंज, थ्रेड, स्टिचेस् कसे घेतले जातात ते सांगा.

4. अ) पॉकेट, प्लॉकेट्स्, स्लिळ्ह, कॉलर, यांच्या बद्दल संक्षिप्तपणे लिहा. 12

किंवा

- ब) विभिन्न प्रकाराचे गारमेन्ट आणि त्यांच्या आकृती काढून समझवा. (वन पिस ड्रेस आणि कोट)

5. संक्षिप्त ठिपा लिहा कोणतेही चार. 3x4

=12

- अ) शारीरिक मापाचे चिन्ह

- ब) शिलाई मशीन आणि त्यांच्या भागांना स्पष्ट करा.

- क) शिलाई मशीनच्या मुलभुत अटॅचमेन्ट चे चिन्ह

- ड) वस्त्रसुशोभन

- इ) ट्राऊझर आणि स्कर्ट चे प्रकार काढा

B.F.D. Sem-I
11003-Paper-III : Apparel Basic Construction-I

Time : Three Hours

Max. Marks : 60

- सूचनाएँ :-**
1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
 2. सभी प्रश्न को समान अंक हैं।
 3. आवश्यक जगहपर आकृती निकाले।

1. अ) शारीरीक मापों के महत्व क्या हैं और साधनसामग्री के बारे में लिखीए। 12

अथवा

- ब) विभिन्न प्रकार के मानकीकरण साईज चार्ट के प्रकार लिखीए। 12

2. अ) सिलाइ मशीन के भाग, कार्य और बेसीक के बारे में संक्षिप्त में लिखीए। 12

अथवा

- ब) सिलाइ करते समय आनेवाली समस्या और उनका निवारण करने के उपाय इनके बारे में लिखीए। 12

3. अ) परिधान बनाते समय काम में आनेवाली सामग्री को आकृतीद्वारा स्पष्ट किजिए। 12

अथवा

- ब) कपड़ों के अनुसार निडल का साईज, थ्रेड, स्टिचेस्, कैसे लिया जाता है। स्पष्ट किजिए। 12

4. अ) पैकेट, प्लॉकेटस्, स्लिव्ह, कॉलर इनके बारे में संक्षिप्त में लिखिए। 12

अथवा

- ब) विभिन्न प्रकार के गारमेन्ट को आकृती के साथ समझाए। (वन पिस ड्रेस और कोट)। 12

5. निम्नलिखित के बारे में लिखिए। **किन्हीं चार।** 3x4

=12

- 1) शारीरीक मापों के चिन्ह।
- 2) सिलाइ मशीन और उनके भागों के बारे में लिखिए।
- 3) सिलाइ मशीन के मुलभुत अटैचमेन्ट के चिन्ह।
- 4) वस्त्र सुशोभन।
- 5) ट्राउझर और स्कर्ट के प्रकार निकालीए।
