

Bachelor of Commerce (B.Comm) Third Semester Old+CBCS
BCOM232-2 / UCA3F01-2 : Compulsory Hindi (अनिवार्य हिन्दी)

P. Pages : 2

Time : Three Hours



GUG/W/18/10663

Max. Marks : 80

सूचनाएँ :- 1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।

1. किसी भी एक ही समूह के सभी प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए ।

20

समूह 'अ'

- क) लहनासिंह लपटन साहब को कैसे पहचानता है ?
ख) कलकत्ता की विशेषताओं को लिखिए ।
ग) सब लोग आपस में बराबर हैं ऐसा लेखक क्यों कहते हैं ।
घ) पहिला सफेद बाल दिखने पर लेखक की क्या प्रतिक्रिया हुई ? लिखिए ।

अथवा

समूह 'ब'

- च) कलकत्ता आंदोलनों का शहर है । स्पष्ट कीजिए ।
छ) लहनासिंह का संक्षिप्त जीवन परिचय लिखिए ।
ज) मेहमान न आए इसलिए लेखक क्या करते हैं ? लिखिए ।
झ) दफ्तर का बाबू एक बेजबान जीव है । इस कथन की सार्थकता सिद्ध कीजिए ।

2. किसी एक ही समूह के सभी प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।

20

खण्ड 'क'

- 1) हिमाद्री तुंग श्रृंग से कविता का भावार्थ लिखिए ।
2) पोस्टर आदमी से बड़े हो गए हैं कवि ऐसा क्यों कहते हैं ?

अथवा

खण्ड 'ख'

- 3) 'चार-विचार' कविता का भावार्थ लिखिए ।
4) "मन आजाद नहीं है" ऐसा कवि क्यों कहते हैं ?

3. निम्नलिखित प्रश्नों में से **किसी भी एक** प्रश्न का उत्तर लिखिए । 10
- 1) अनुवाद के प्रकार लिखिए ।
- अथवा**
- 2) अनुवाद की व्याख्या कर अच्छे अनुवादक में कौन-कौन से गुण होने चाहिए लिखिए ।
4. निम्नलिखित प्रश्नों में से **किसी भी एक** प्रश्न का उत्तर लिखिए । 10
- 1) वाणिज्य भाषा की विशेषता लिखिए ।
- 2) मीडिया की भाषा से क्या तात्पर्य है? एवं मीडिया की भाषा कैसी होनी चाहिए स्पष्ट कीजिए ।
5. निम्नलिखित सभी प्रश्नों के (अति लघुत्तरी) उत्तर लिखिए । 20
- 1) कार्यालयी भाषा किसे कहते हैं ?
- 2) मीडिया की भाषा का महत्व लिखिए ।
- 3) जब कभी दूकान पर मुलाकात होती थी तो लडका-लड़की से क्या पूछता था?
- 4) देश का हर-एक आदमी जवाहरलाल हो गया तो फिर क्या होगा?
- 5) 'चार-विचार' कविता में जगत को क्या कहा गया है?
- 6) 'पहिला सफेद बाल' पाठ के लेखक कौन हैं ?
- 7) वसन्त के आने पर क्या-क्या परिवर्तन होते हैं ?
- 8) मेहमानों के आने पर लेखक की पत्नी क्या करती हैं ?
- 9) कवि पोस्टर के बारे में कवि के विचार लिखिए ।
- 10) फतहचंद इस्तीफा देने के बाद कैसा महसूस करते हैं ?
